

「東大寺の歴史と美術」 展示品目録

期間：令和7年12月24日（水）～令和8年2月6日（金）

奈良時代の東大寺

※指定の●は国宝、◎は重要文化財を示します。
目録の掲載順と展示の順番は必ずしも一致しません。

指定	作品名称	員数	材質技法	時代
●	金銅八角燈籠火袋羽目板（鉾子）	1面	銅造鍍金	奈良時代（8世紀）
●	東大寺金堂鎮壇具	一具		奈良時代（8世紀）
	金鈿荘大刀 その1			
	金鈿荘大刀 その2			
	金鈿荘大刀 その3			
	金銀荘大刀 その1（陽剣）			
	金銀荘大刀 その2（陰剣）			
	銀荘大刀			
	水晶玉類			
	琥珀玉類			
	ガラス玉類			
	銀製鍍金蟬形鏤子・宝相華透彫座金			
	瑞花六花鏡			
	狩獵文小壺			
◎	西大門勅額	1面	木造彩色	奈良時代（8世紀）／梵釈四天王金剛力士像は鎌倉時代（13世紀）

特集展示「正倉院裂」 第1室 令和7年10月31日（金）～ 令和8年2月6日（金）

指定	作品名称	員数	材質技法	時代
	天平裂		絹・絨	奈良時代（8世紀）
	黄緑地霞花文錦幡頭	1枚		
	緑地花葉文刺繍羅	1枚		
	赤地立木天蓋文臈纈平絹	1枚		
	浅緑地草花文臈纈平絹	1枚		
	襷文臈纈綾	1枚		
	青緑地六弁花鳥文錦	1枚		
	淡黄緑地草花文臈纈平絹	1枚		
	白茶地花文夾纈平絹	1枚		
	紫地菱繁文羅	1枚		
	淡赤地四菱入菱繁文羅	1枚		

東大寺の彫像

指定	作品名称	員数	材質技法	時代
◎	千手観音立像	1軀	木造彩色	平安時代（9世紀）
●	日光菩薩立像	1軀	塑造彩色	奈良時代（8世紀）
●	月光菩薩立像	1軀	塑造彩色	奈良時代（8世紀）
◎	持国天立像	1軀	木造彩色	平安時代（12世紀）
◎	多聞天立像	1軀	木造彩色	平安時代（12世紀）
	蓮華	1個	木造彩色	奈良時代（8世紀）
●	誕生釈迦仏立像及び灌仏盤	一具	銅造鍍金	奈良時代（8世紀）
◎	菩薩半跏像	1軀	銅製鍍金	奈良時代（8世紀）
◎	釈迦如来坐像及び多宝如来坐像	2軀	銅造鍍金	奈良時代（8世紀）
◎	弁才天立像	1軀	塑造彩色	奈良時代（8世紀）
◎	吉祥天立像	1軀	塑造彩色	奈良時代（8世紀）
◎	阿弥陀如来坐像	1軀	木造漆箔	平安時代（12世紀）
◎	地藏菩薩坐像	1軀	木造彩色	鎌倉時代（13世紀）

東大寺の経巻と古文書 開館15周年記念関連展示

指定	作品名称	員数	材質技法	時代
◎	三国仏法伝通縁起 上中下（重要文化財 東大寺聖教のうち）	3帖	紙本木版	室町時代・応永6年（1399）刊
	八宗綱要	1冊	紙本木版	江戸時代・承応2年（1653）刊

12月24日（水）～ 2月6日（金）

東大寺の工芸

指定 作品名称	員数	材質技法	時代
◎ 銅鉢（受台付）	1口	銅製鍍金	奈良時代（8世紀）
法華堂天蓋光心鏡（東の間）	2面	銅造	奈良時代（8世紀）
講堂跡出土鬼瓦	1個		奈良時代（8世紀）
◎ 鉦鼓	1口	銅製鑄造	平安時代・長承3年（1134）
◎ 孔雀文馨	1口	銅製鑄造	鎌倉時代（13世紀）

開館15周年記念リレー展示『八宗兼学の寺』第1弾「華嚴五教章」 第4室

令和7年12月24日（水）～ 令和8年2月6日（金）

指定 作品名称	員数	材質技法	時代
◎ 大方広仏華嚴經 卷第三（二月堂焼經のうち）	1巻	紺紙銀字	奈良時代（8世紀）
香象大師像（賢首大師法藏）	1幅	絹本著色	室町時代（15世紀）
香象大師像（賢首大師法藏）	1幅	絹本著色	室町時代（16世紀）
◎ 華嚴五教章 上中下（重要文化財 東大寺聖教のうち）	3帖	紙本木版	鎌倉時代・弘安6年（1283）刊
華嚴五教章指事 上下	2帖	紙本墨書	江戸時代・元和2～3年（1616～1617）写
◎ 華嚴五教章類集記 卷第十四・十五・十六・十七・十八・十九・二十・二十一・二十二・二十八・三十（重要文化財 東大寺聖教のうち）	11帖	紙本墨書	鎌倉時代・永仁3年（1295）写
華嚴五教賢聖章 卷第二十一	1帖	紙本墨書	南北朝時代・応安元年（1368）写
華嚴五教章通路記 卷第一・二・三・四・六・八・十・十一・十二・十三・十四・十五・十六・十七・十八・十九・二十・二十一・二十三・二十四・二十五・二十六・二十七・三十四・三十八・三十九・四十・四十一・四十二・四十三・四十四・四十五・四十六・四十七・四十八・四十九・五十・五十一・五十二	25帖	紙本墨書	江戸時代・元禄3年（1690）頃写

東大寺の考古学

指定 作品名称	員数	材質技法	時代
法華堂文字瓦	4個		奈良～平安時代（8～9世紀）
土器（法華堂付近出土）			奈良時代（8世紀）
整地層出土土器	土師器2個、須恵器5個		
礫面出土土器	土師器3個、須恵器3個		
法華堂正面礫面出土土器	土師器8個、須恵器4個		
東大寺式軒丸瓦（戒壇院周辺出土）	1個		奈良時代（8世紀）
興福寺式軒丸瓦・軒平瓦（東大寺境内出土）	2個		奈良時代（8世紀）
大安寺式軒丸瓦・軒平瓦（東大寺境内出土）	2個		奈良時代（8世紀）
三彩軒丸瓦（法華堂周辺出土）	1個		奈良時代（8世紀）
三彩軒平瓦（二月堂仏餉屋下層出土）	1個		奈良時代（8世紀）
二彩水波文埴片（二月堂仏餉屋下層出土）	2個		奈良時代（8世紀）
軒丸瓦・軒平瓦（二月堂仏餉屋下層出土）	2個		奈良時代（8世紀）
葡萄唐草文短頸壺（天地院跡出土）	1個		奈良時代（8世紀）
軒丸瓦（天地院跡出土）	1個		奈良時代（8世紀）
軒丸瓦・軒平瓦（東大寺丸山西遺跡出土）	2個		奈良時代（8世紀）
軒丸瓦（戒壇院周辺出土）	1個		奈良時代（8世紀）
東大寺式軒丸瓦・軒平瓦（東大寺境内出土）	2個		奈良時代（8世紀）
風鐸片（東塔院出土）	1片	銅製鍍金	奈良時代（8世紀）
斗拱未成品（西塔院出土）	1個		奈良時代（8世紀）
墨書土器（二月堂仏餉屋出土）	3個		奈良～平安時代（8～9世紀）
溶解炉片（戒壇院周辺出土）	3個		奈良時代（8世紀）
大仏鑄造銅滓片（大仏殿西廻廊隣接地出土）	2個		奈良時代（8世紀）
木簡（戒壇院周辺出土） 複製品 [奈良県立橿原考古学研究所蔵]	4枚		原品：奈良時代（8世紀）